

Тропарь Рождеству Христову

Византийского напева

И гéн - не - сис су Хри-стé о Фе - óс и - мон,
ах - э - ти - лэ то кóс-мо, то фос то тис гнó - се - ос,
эн ав - тí гар и тис áс - трис ла - трé - вон - дес,
и - по б ас - тэ - рос э - дид - ас - кон - до,
сэ прос - кин - ýн, тон и - ли - он

A musical score for two voices, likely soprano and alto, in G clef. The music consists of two staves. The first staff begins with a dotted half note followed by a eighth-note pattern. The second staff begins with a dotted half note followed by a eighth-note pattern. The lyrics are written below the notes:

тис ди - кэ - о - сыйн - нис, кэ сэ ги-но́с - кин
экс и́ - пус а - на - то - лыйн, Кí - ри-е дó - кса си.